

BundesNaturtonOrchester der BDMV

Orchestermusizieren mit Naturtoninstrumenten

Projektphase Teil 1

1. Probenwochenende „Kennenlernphase“:

Freitag, 06.10.2017: 19:00 - 22:00 Uhr

Samstag, 07.10.2017: 10:00 - 18:00 Uhr

Sonntag, 08.10.2017: 09:00 - 15:00 Uhr

Ort: Jugendherberge Kassel
Schenkendorfstr. 18
34119 Kassel

Das erste Probenwochenende dient nach der Neuausrichtung des BNO dem Kennenlernen und der Neuorganisation des Ensembles sowie der musikalischen Grundlagenarbeit. Die Proben werden größtenteils im Tutti stattfinden. Des Weiteren ist ein intensiver Austausch der Ensemblemitglieder zur Ausrichtung des Ensembles geplant.

2. Probenwochenende:

Freitag, 02.03.2018: 18:00 - 22:00 Uhr

Samstag, 03.03.2018: 10:00 - 18:00 Uhr

Sonntag, 04.03.2018: 09:00 - 15:00 Uhr

Ort: offen

Am zweiten Probenwochenende widmen wir uns intensiv dem Repertoire für das Konzert beim Deutschen Musikfest 2019 in Osnabrück.

Voraussetzungen zur Teilnahme:

- Bläser_innen und Trommler_innen sollen über eine D2-Qualifikation oder über eine adäquate Ausbildung verfügen.
- Naturtonbläser_innen sollen auf Es-Instrumenten mind. von g bis c" in den verschiedenen Dynamikstufen und Artikulationsweisen spielen können.
- Alle Teilnehmer_innen sollten gewillt und in der Lage sein, Musikstücke anhand der ihnen überlassenen Noten selbstständig zu erarbeiten, sodass in den Arbeitsphasen die Ensemblegesamtprobe im Vordergrund steht. Zusätzlich werden, je nach Bedarf, in den verschiedenen Arbeitsphasen durch den Leiter des Ensembles Dozenten_innen eingesetzt, um die Teilnehmer_innen technisch weiterzubilden.
- Die Vereine bitten wir, die Teilnehmer_innen beim Ensemble weitgehend zu unterstützen.

Kosten:

Zur Deckung der Kosten für Unterkunft und Verpflegung wird ein Beitrag von 72,00 Euro pro Teilnehmer_in und Probenwochenende erhoben und per Lastschrift eingezogen.
Bitte hierzu das Lastschriftmandat auf dem Rückantwortbogen ausfüllen und unterschreiben.

Fahrtkosten können nicht erstattet werden.

Repertoire:

In Probenphasen und Unterrichtseinheiten werden anhand ausgewählter Literatur die speziellen Kenntnisse für das Spielen von Naturtoninstrumenten weiterentwickelt und technische Feinheiten vermittelt. Die gemeinsame Arbeit im Projektensemble gibt wichtige Impulse für das Musizieren im örtlichen Orchester.

Es werden verschiedene Werke geprobt. Da sich das Repertoire nach der Besetzung richtet, können die Stücke erst nach der Anmeldefrist festgelegt werden.

Die Noten werden vor der Probephase an die Teilnehmer_innen versandt, sodass eine Vorbereitung für jede_n möglich ist.

Organisatorisches:

Die Unterbringung erfolgt mit Vollpension und in Mehrbettzimmern.

Eine Anmeldung kann **bis zum 02.09.2017** entweder per Post oder per E-Mail erfolgen. Hierfür bitte den beigefügten Rückantwortbogen benutzen.

Per Post an: Oliver Jahnich
Lippestr. 35
46282 Dorsten

Per Mail an: oliver.jahnich@bdmv-online.de

→ Nähere Informationen zu den Probenwochenenden werden rechtzeitig per Email bekannt gegeben!

Bei Fragen bin ich gerne unter oben genannter Adresse oder telefonisch (Festnetz: 02362/ 9698062; mobil: 0157/ 36411542) erreichbar.

Wir freuen uns besonders, dass der Kurs durch das Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend gefördert wird.

Wir freuen uns auf viele Anmeldungen!

Steffen Wardemann und Oliver Jahnich